

2019-2020 уч.год



муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и
юношества «Созвездие» г.Орска»

**СБОРНИК ПОЛОЖЕНИЙ
ФЕСТИВАЛЕЙ,
КОНКУРСОВ,
СОРЕВНОВАНИЙ
на 2019-2020 уч. год**

Орск, 2019

№ 2 (44)
2019

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
УНИКУМ

Центр развития творчества детей и юношества "Созвездие" г.Орска

2019-2020 уч.год



Информационно-
методический
журнал
«Уникум»

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Тарабрина Т.М. – педагог
дополнительного образования
первой кв. категории

В методическом бюллетене
раскрыты способы
мотивирования ребенка
заниматься музыкой

Бюллетень адресован
родителям, педагогам
дополнительного образования.



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
Шесть способов
мотивировать ребенка
заниматься музыкой



Орск, 2019



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

**Как выбрать гитару для
начинающих**



Орск, 2020

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Тарабрина Т.М. – педагог
дополнительного
образования *первой*
кв. категории

*В методическом
бюллетене представлены
советы по выбору гитары для
начинающих.*

*Бюллетень адресован
родителям, педагогам
дополнительного образования.*

Автор-составитель:

Тарабрина Т.М. – педагог
дополнительного образования
первой кв. категории

Данные методические рекомендации посвящены начальному периоду обучения игре на классической гитаре. Материалы, представленные в работе, используются автором при работе с детьми в системе дополнительного образования. Автор работы останавливается на актуальных и важных моментах, на которые стоит обратить внимание на начальном этапе игры на гитаре.

Материал, представленный в работе, позволяет обучающимся освоить два основных приема игры – с опорой и без опоры. Добившись легкости при игре этих приемов игры, можно переходить к игре мелодии с аккомпанементом, не забывая о соотношении голосов, и что мелодия играется с опорой, а аккомпанемент без опоры.



муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»



ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СНЯТИЯ ВНУТРЕННИХ ЗАЖИМОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АКТЁРСКОМУ МАСТЕРСТВУ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ МЛАДШЕГО, СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

/(из опыта работы театрального коллектива «Кукляндия»)/



Обобщила:
Малюченко Н.Л.
*педагог дополнительного
образования, высшей
кв. категории*

Орск, 2019

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:
*Малюченко Н.Л. – педагог
дополнительного образования
высшей кв. категории*

Автор-составитель:

Малюченко Н.Л. – педагог
дополнительного образования
высшей кв. категории

Знания и навыки снятия мышечных и речевых зажимов позволят обучающимся преодолеть негативные психоэмоциональные факторы перед выступлением. Это поможет детям развить свои умения и навыки исполнительского мастерства и увереннее держаться на сцене. Маленькие успехи складываются в большие победы. Ребенок перестает бояться публики, учителей на уроках и превращается в прекрасного оратора, владеющего телом и мимикой, становится раскрепощенным, уверенным в себе.



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ **ТЕХНИКА СНЯТИЯ** **МЫШЕЧНОГО ЗАЖИМА**



2019-2020 уч.год



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

ЛОГИКА

СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ



Орск, 2020

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Малюченко Н.Л. – педагог
дополнительного образования
высшей кв. категории

В методическом бюллетене сделан акцент на роли знаков препинания, речевых тактах и логических паузах в речи, фразовых ударениях и монотонности, способах определения ударного слова в каждом конкретном случае.



муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
Постановка народного стилизованного
танца «Зимние узоры»
с детьми старшего школьного возраста
/ из опыта работы танцевального коллектива
«Крокус» ЦРТДЮ «Созвездие» г. Орска /

Автор-составитель:
Сентюрин М.В. – педагог
дополнительного образования
первой кв. категории

Для точности воспроизведения и обработки конкретного материала постановщику необходимо досконально разбираться в лексическом материале, в рисунках танца, в конкретных особенностях развития техники хореографической стилизации. В методическом описании расписана постановка народного стилизованного танца «Зимние узоры»

Методическое описание адресовано педагогам хореографам.



2019-2020 уч.год

Орск, 2020



муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

Развитие гибкости у детей дошкольного и младшего школьного возраста

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ



Орск, 2020

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Сентюрин М.В. – педагог
дополнительного образования
первой кв. категории

В методические рекомендации включены теоретическая и практическая разработка комплекса средств и методов воспитания гибкости у обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста. Упражнения на гибкость рассматриваются специалистами как одно из важных средств оздоровления, формирования правильной осанки, гармоничного физического развития.

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:
Сентюрина М.В. – педагог
дополнительного образования
первой кв.категории

муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»



**ОБОБЩЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

**ПРИМЕНЕНИЕ
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ
ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ
ХОРЕОГРАФИИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ
И МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ**

Обобщила:

Сентюрина М.В. , педагог дополнительного образования,
первой кв.категории



Орск, 2020



ЖИЗНЬ КОЛЛЕКТИВА В ЛИЦАХ

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Сентюрина М.В. – педагог
дополнительного образования первой
кв.категории

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и
юношества «Созвездие» г.Орска»



**МЕТОДИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С
ОВЗ НА ЗАНЯТИЯХ ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ
ТВОРЧЕСТВУ**

Орск, 2020

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Николаева Е.О. – педагог
дополнительного образования
первой кв. категории

В методических рекомендациях
сделан акцент на характеристики
графической деятельности
обучающихся с ДЦП и упражнения для
формирования графических навыков.

Методические рекомендации
адресованы педагогам
дополнительного образования по
ИЗО, работающим с детьми с ОВЗ.

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:
*Николаева Е.О. – педагог
дополнительного образования
первой кв.категории*



муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

ОБОБЩЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

**Развитие креативности у детей
младшего школьного возраста
посредством изучения
декоративно-прикладного
искусства**

Обобщила:
Николаева Е.О., педагог
дополнительного образования
I кв. категории

Орск, 2019





Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и
юношества «Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ МЕДИАБЕЗОПАСНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ



Орск, 2020

2019-2020 уч.год

Автор-составитель:

Ткаченко Т.В. – педагог-психолог
высшей кв.категории

Вавилина И.П. – педагог-
психолог высшей кв.категории

Данные методические
рекомендации адресованы
педагогам-психологам,
педагогам-организаторам,
педагогам дополнительного
образования, классным
руководителям в целях
организации и проведения
профилактической работы с
детьми и их родителями по
развитию навыков безопасного
поведения в Интернете.

**Единый день сетевого взаимодействия
образовательных организаций
«Вместе – мы сила»,
посвященный 75-летию Победы в ВОВ и
285-летию со дня основания г. Орска**



2019-2020 уч.год



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по вопросам организации правового
просвещения участников
образовательного процесса (детей,
родителей, педагогических работников,
специалистов)**

*/Из опыта работы МАУДО «ЦРТДЮ
«Созвездие» г.Орска/*



Орск, 2020

2019-2020 уч.год

Авторы-составители:

Мазур Е.В., МЕТОДИСТ I кв. КАТЕГОРИИ

*Голованова М.А., ПЕДАГОГ – ОРГАНИЗАТОР ВЫСШЕЙ
КВ. КАТЕГОРИИ*

Варга Л.Н., ПЕДАГОГ – ОРГАНИЗАТОР I кв. КАТЕГОРИИ

Ладе Е.А., ПЕДАГОГ – ОРГАНИЗАТОР ВЫСШЕЙ КВ. КАТЕГОРИИ

Подкорытова И.Б., ПЕДАГОГ – ОРГАНИЗАТОР I кв. КАТЕГОРИИ

Недорезова А.С., ПЕДАГОГ – ОРГАНИЗАТОР I кв. КАТЕГОРИИ

Туменбаева Ж.Ж., ПЕДАГОГ – ОРГАНИЗАТОР I кв. КАТЕГОРИИ

Ткаченко Т.В., ПЕДАГОГ – ПСИХОЛОГ ВЫСШЕЙ КВ. КАТЕГОРИИ

Лоскутова Е.Ю., ПЕДАГОГ – ПСИХОЛОГ ВЫСШЕЙ КВ. КАТЕГОРИИ

*Данные методические рекомендации
могут быть использованы
общеобразовательными организациями,
организациями дополнительного
образования, осуществляющими
образовательную деятельность для
несовершеннолетних обучающихся, по
организации правового просвещения в
сфере прав человека.*

Автор-составитель:

Штепенко С.Ю. – педагог
дополнительного образования
первой кв. категории

В сборнике отражены приемы проведения артикуляционной гимнастики с детьми дошкольного возраста, раскрыто значение и роль преодолений нарушений звукопроизношения в данном возрасте. Артикуляционная гимнастика способствует выработке движений речевых органов, необходимых для правильного произношения звуков. Все задания просты для выполнения. Их регулярное повторение способствует своевременному формированию произносительной стороны речи ребенка.

Данный сборник упражнений и скороговорок для артикуляционного аппарата может найти применение в работе педагогов дополнительного образования, учителей начальных классов, воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

Сборник упражнений и скороговорок для артикуляционного аппарата



Орск, 2020

2019-2020 уч.год

**ПРАЗДНИЧНЫЙ
СПЕЦВЫПУСК
2020**

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

УНИКУМ

Центр развития творчества детей и юношества "Созвездие"



2019-2020 уч.год

Авторы-составители:

МАЗУР Е.В., МЕТОДИСТ I кв. КАТЕГОРИИ

ВАРГА Л.Н., ПЕДАГОГ –ОРГАНИЗАТОР I кв.КАТЕГОРИИ

ГОЛОВАНОВА М.А., ПЕДАГОГ –ОРГАНИЗАТОР ВЫСШЕЙ кв.КАТЕГОРИИ

ЛАДЕ Е.А., ПЕДАГОГ –ОРГАНИЗАТОР ВЫСШЕЙ кв.КАТЕГОРИИ

МАЛЮЧЕНКО Н.Л., ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЫСШЕЙ кв.КАТЕГОРИИ

НЕДОРЕЗОВА А.С., ПЕДАГОГ –ОРГАНИЗАТОР I кв.КАТЕГОРИИ

НИКОЛАЕВА Е.О., ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ I кв.КАТЕГОРИИ

ПЕТРЮК Н.О., ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ I кв.КАТЕГОРИИ

ПОДКОРЬПОВА И.Б., ПЕДАГОГ –ОРГАНИЗАТОР I кв.КАТЕГОРИИ

ТУМЕНБАЕВА Ж.Ж., ПЕДАГОГ –ОРГАНИЗАТОР I кв.КАТЕГОРИИ

УРГЕНШБАЕВА И.И., ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ I кв.КАТЕГОРИИ

В спецвыпуске информационно-методического журнала «Уникум» представлены сценарии воспитательных мероприятий из опыта работы педагогов-организаторов, педагогов дополнительного образования МАУДО «ЦРТДЮ «Созвездие» г. Орск» в рамках празднования 75-ой годовщины Великой Победы в Великой Отечественной войне и 285-ой годовщины со дня рождения родного города Орск.

Данные материалы предназначены для ознакомления и использования педагогами дополнительного образования, педагогами-организаторами, вожатыми, руководителями военно-патриотических клубов и объединений, заместителями директора по воспитательной работе, заместителями директора по гражданско-патриотическому воспитанию.



ДОБРЫХ ДЕЛ

**ВОЛОНТЁРСКИЙ ПРОЕКТ МАУДО
«ЦРТДЮ «СОЗВЕЗДИЕ» Г.ОРСКА,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
1941-1945 ГОДОВ, В РАМКАХ ГОДА
ПАМЯТИ И СЛАВЫ РОССИИ**



2019-2020 уч.год