

2013-14 уч.год



2013-14 уч.год

Использование данных методических рекомендаций позволит обеспечить качественную подготовку и эффективное проведение мастер-классов в рамках распространения педагогического опыта работников областной образовательной системы.

Рекомендации адресованы руководителям структурных подразделений, методистам, педагогам дополнительного образования.

**№ 1
2013**

Методический бюллетень

Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г.Орска»

***Мастер-класс
как одна из форм
эффективного
профессионального
обучения педагогов***

г. Орск

2013-14 уч.год

Данные методические рекомендации помогут педагогу дополнительного образования систематизировать виды и типы учебных занятий, классифицировать занятия в зависимости от их целей, определить их структуру, выстроить модель учебного занятия, определить задачи, содержание и прогнозируемый результат каждого этапа занятия.

Рекомендации адресованы руководителям структурных подразделений, методистам, педагогам дополнительного образования.

Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей

«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г.Орска»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ



Орск, 2013

2013-14 уч.год

В данном пособии представлены материалы по работе с шелковыми лентами. Раскрыты секреты художественного мастерства, предложены практические советы по изготовлению цветочных украшений из квадратов атласных лент техникой, известной как tsumami (складывание).

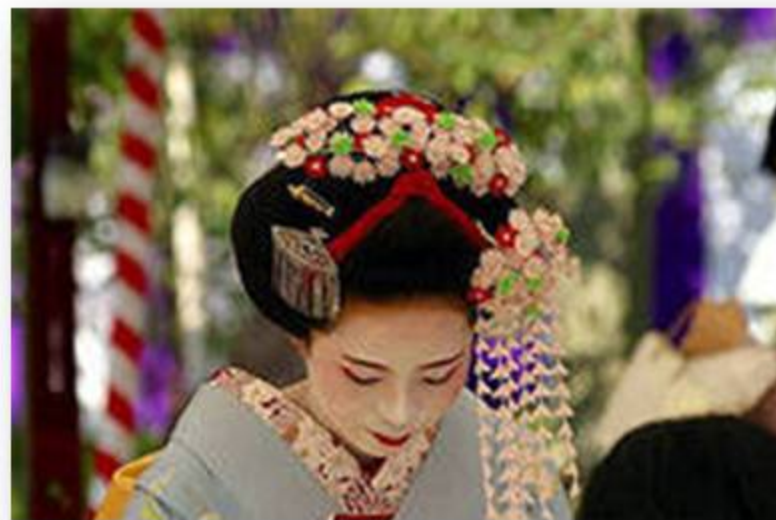
Пособие адресовано педагогам дополнительного образования, работающим в области декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие»
г. Орск»

УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР

КАНЗАШИ

Методическое пособие



г. Орск 2013 г.

2013-14 уч.год

Технология пальчиковой гимнастики проста, удобна в реализации, смысл стихотворных текстов соответствует жизненному опыту дошкольников, легко запоминается ими, а педагогу остается только внимательно следить за правильными движениями детских пальчиков во время гимнастики. К тому же, коллективное выполнение пальчиковых игр помогает педагогу создавать эмоциональный фон занятий, снимать напряженность в детских взаимоотношениях, выявлять детей с речевыми проблемами и обеспечивать ситуацию успеха у неуверенных детей.

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие»
г. Орск»

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Методические рекомендации



г. Орск 2013 г.

2013-14 уч.год

Заседание методического объединения отдела – это форма взаимодействия педагогов, эффективный способ их обучения и стимуляции профессионального роста.

В данном методическом описании представлен один из вариантов проведения заседания методического объединения отдела «Развитие» МОАУДОД «ЦРТДЮ «Созвездие» г. Орска»



Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г.Орска»

**Профилактика личностно-
профессиональных
деформаций педагога через
его включение в
инновационную деятельность**

Методическое описание

Орск, 2013

2013-14 уч.год

В методическом бюллетене обобщен опыт работы педагогов ЦРР «Семицветик» по организации исследовательской деятельности с дошкольниками. Данный материал представлен на городской творческой площадке педагогов центров раннего развития

Бюллетень адресован педагогам ДО, работающим с детьми дошкольного возраста, воспитателям детских садов.



Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г.Орска»



Исследовательская деятельность – средство развития творческого потенциала дошкольника

методический бюллетень



Орск, 2013



2013-14 уч.год

Методические рекомендации адресованы педагогу по вопросам организации исследовательской деятельности дошкольников. Представлены особенности интеллектуального развития детей 5 – 6 лет. Подчеркивается необходимость взаимодействия педагога с родителями дошкольников при решении вопросов подготовки и проведения экспериментов.

В приложении собраны примерные варианты детской исследовательской работы и памятки для педагогов научного общества.

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

**Методические аспекты
организации
исследовательской
деятельности дошкольников**

методические рекомендации



Орск, 2013

2013-14 уч.год

Методический бюллетень адресован педагогам по вопросам методики разучивания стихотворения с детьми дошкольного возраста. Включены приемы, способствующие выразительному чтению стихотворений, структура занятий по заучиванию стихотворений как учить стихи играючи, а также методы и приемы разучивания песни

В приложении представлен творческий конспект по заучиванию стихотворений в старших группах.



Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г.Орска»

Методика разучивания стихотворения

методический бюллетень

Орск, 2013

2013-14 уч.год

Содержание методических рекомендаций адресуется педагогу дополнительного образования не с целью ознакомления с содержанием занятий силовым троеборьем, с целью переноса внимания педагога, тренера на вопросы психологической подготовки юного спортсмена, отбора педагогических средств восстановления физических сил, работоспособности и душевного равновесия обучающихся.

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

Педагогическая целесообразность занятий силовым троеборьем

методические рекомендации



Орск, 2013

2013-14 уч.год

Современное общество ставит перед педагогом всё новые и новые задачи - повышать эффективность воспитательно-образовательного процесса. Проблема развития творческого мышления, воображения детей актуальна потому, что этот психический процесс является неотъемлемым компонентом любой формы творческой деятельности ребёнка, его поведения в целом. А как мы знаем, необходимыми компонентами творчества являются процессы мышления и воображения, поэтому развитие творческих способностей возможно только при активизации этих процессов.

Рисование - это и есть причастность автора к окружающему миру и к самому себе, это форма самовыражения. В ходе изобразительной деятельности происходит развитие интеллекта, который растёт пропорционально получаемой информации; своевременное и полноценное психическое развитие, активно развивается речь.

Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»



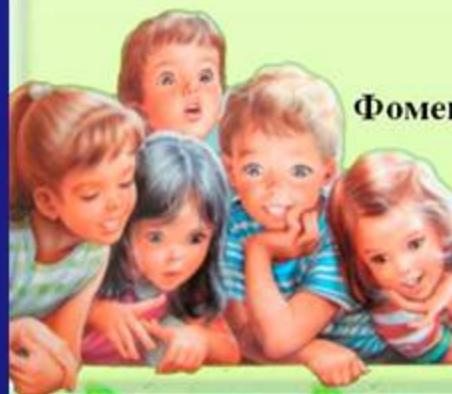
Развитие творческого мышления старших дошкольников на занятиях изобразительной деятельности

/из опыта работы педагога дополнительного образования
ЦРТДЮ «Созвездие» Плаксиной Н.В./

Социально-педагогическое направление

Обобщили:

Плаксина Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного
образования I кв. категории
Фоменкова Наталья Леонидовна,
РСП I кв. категории



Орск, 2013 г.

2013-14 уч.год

Развитие творческих способностей детей посредством танца - главное условие прогрессивного развития общества, так как человек, способный к творческому созиданию, имеет большое значение для всестороннего развития личности, что является педагогически целесообразно. В танцах заключаются большие возможности умственного, эстетического и нравственного воспитания детей, развития их координации движений рук и ног, пластики исполнения, грациозности, гибкости. Хореография ещё уникальна и тем, что помимо навыков дисциплины, которой требует любое коллективное и индивидуальное творчество, она благотворно влияет на физическое развитие и активность в нашем современном мире компьютерных игр, телевизионных передач и т.д.



Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г. Орска»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ **«Сам себе хореограф»**

Дата проведения: декабрь 2013г.
Место проведения: д/к «Орион» г. Орска»
Продолжительность: 1 час



Автор-составитель:
Гербер Анна Александровна,
педагог дополнительного образования

Орск, 2013 г.

2013-14 уч.год

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г. Орск»

Номинация: «Сценарий церемонии открытия»

«МЫ ВЫБИРАЕМ СПОРТ!»

Сценарий открытия детской спортивной площадки

Возрастной адресат программы:
разновозрастной

Автор:

Асабаева Ольга Борисовна,
педагог – организатор, д/к «Гайдаровец»

Орск, 2013



Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г. Орск»

Номинация:

«Сценарий конкурсno - игровой программы»

«ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ДЖУНГЛЯХ»

Возрастной адресат программы:
для дошкольного возраста

Авторы:

Голованова Марина Александровна,
педагог - организатор I кв. категории
д/к «Автомобилист»

Фоменкова Наталья Леонидовна,
Руководитель структурного подразделения
I кв. категории

Орск, 2013

сценарии

2013-14 уч.год

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г. Орск»

Номинация: «Сценарий театрализованного
представления»

«КОЛОБОК И ВСЕ – ВСЕ – ВСЕ»

Возрастной адресат программы: для младшего школьного возраста

Автор:

Календарёва Оксана Сагдуловна
педагог – организатор д/к «Искатель»

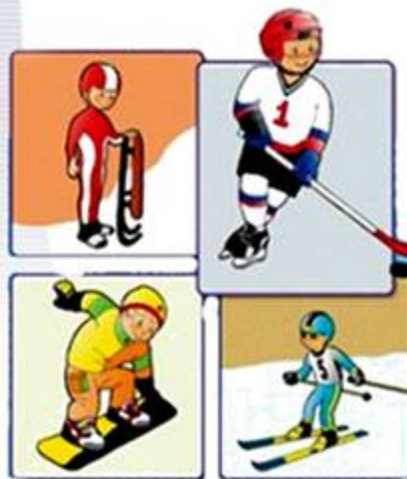
Орск, 2013

Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного
образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г. Орск»

Номинация: «Зимние состязания»

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДБОРКА «Калейдоскоп зимних подвижных игр»

Возрастной адресат : для младшего школьного возраста



Автор-составитель:

Лукиных Светлана
Васильевна,
инструктор по физической
культуре и спорту II
кв. категории, д/к «Искатель»

Орск, 2013

сценарии

2013-14 уч.год

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества «Созвездие» г. Орск»

Номинация: «Сценарий игровой театрализованной спортивной программы»

МАЛЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ



Возрастной адресат программы: для младшего школьного возраста

Автор:
Подкорытова Ирина Борисовна
педагог - организатор I кв. категории
д/к «Ровесник»



Орск, 2013



Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г. Орск»



Номинация: «Игры на воде»



ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПОДБОРКА

«Игры на воде»



Возрастной адресат : для дошкольного и младшего школьного возраста



Автор-составитель:
Штепенко Светлана Юрьевна,
педагог-организатор д/к «Молодость»

Орск, 2013

сценарии

2013-14 уч.год

В данном сборнике представлены интересные формы работы по гражданско-патриотическому воспитанию для педагогов-организаторов, педагогов дополнительного образования, вожатых и педагогов школ.

Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр развития творчества детей и юношества
«Созвездие» г.Орска»

СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ ПО ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Орск, 2014

2013-14 уч.год

В данном методическом пособии собраны примеры технологических карт и практические наработки, способствующие эффективной организации учебной деятельности по обучению дошкольников рисованию.

Предложенные материалы адресованы педагогам дополнительного образования, работающих с дошкольниками, желающими разнообразить учебный процесс с целью наиболее полного раскрытия творческого потенциала обучающихся.

