****

- предварительная обработка заявок и просмотр материалов конкурса-фестиваля;

- координация работы жюри;

- организация церемонии награждения победителей.

4.3. Оргкомитет имеет право:

- отказать заявителю в допуске к участию в конкурсе-фестивале на основании несоответствия представленных материалов требованиям конкурса-фестиваля на основании заимствований более 40 % по сумме параметров системы «Антиплагиат».

4.4. Состав жюри конкурса-фестиваля формируется из представителей УО администрации города Орска, МАУДО «ЦРТДЮ «Созвездие» г. Орска» и социальных партнеров.

4.5. Функции жюри:

– экспертная оценка конкурсных материалов в соответствии с критериями;

– определение победителей и распределение призовых мест.

4.6. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало большинство и это оформлено протоколом.

**5. Персональные данные**

Принимая участие в конкурсе-фестивале, высылая заявку и ссылки на конкурсные материалы, участники дают свое согласие на обработку в МАУДО «ЦРТДЮ «Созвездие» г. Орска» персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- данные ФИО;

- данные о месте обучения;

- данные ФИО педагога;

- данные о месте работы педагога.

6**. Содержание и организация конкурса-фестиваля**

6.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо заполнить заявку в соответствии с выбранной номинацией.

6.2. Конкурс-фестиваль проводится по следующим **номинациям**:

**Заочный конкурс сочинений «Герои нашего времени: профессии, которые меняют мир» (ответственный: Фоменкова Наталья Леонидовна).**

К участию в Конкурсе приглашаются только индивидуальные участники. Конкурсные работы должны быть авторскими, возможно иллюстрирование работ. Материалы, взятые из Интернет - источников, рассматриваться не будут.

Конкурс проводится среди 4 групп учащиеся:

* 1 – учащиеся 3 - 4 классов (50-80 слов);
* 2 – учащиеся 5 - 6 классов (100-150 слов);
* 3 – учащиеся 7 - 8 классов (150-200 слов);
* 4 – учащиеся 9-11 классов (200-300 слов).

**Внимание!!!** На Конкурс принимается не более 3 работ по каждой номинации в каждой возрастной группе от одной ОО.

Руководителям работ **с 11 по 13 марта 2025 г** необходимоотправить пакет документов на электронную почту soz-orsk@yandex.ru (с пометкой: для Фоменковой Н.Л), ***тел.:8/3537/24-14-56.***

Пакет документов включает:

- заявку от ОО по форме, в формате Microsoft Word;

- оформленное сочинение.

Требования к конкурсным работам:

- титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе указывается (сверху вниз): полное юридическое название учреждения; название работы; ФИ (полностью) автора, класс; ФИО (полностью) руководителя, должность, телефон учреждения; год выполнения работы.

- оформление текста: редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, через 1,5 интервал, все поля – 2 см.

Критерии оценки сочинения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Количество баллов** |
| 1 | ***Содержание сочинения*** | 6 |
| соответствие сочинения выбранному тематическому направлению |  |
| соответствие содержания теме |  |
| полнота раскрытия темы сочинения |  |
| соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора |  |
| корректное использование литературного, исторического, фактического, научного и другого материала |  |
| соответствие содержания выбранному жанру |  |
| 2 | ***Жанровое и языковое своеобразие сочинения*** | 6 |
| наличие в сочинении признаков выбранного жанра |  |
| цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения |  |
| богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций |  |
| точность, ясность и выразительность речи |  |
| целесообразность использования языковых средств |  |
| стилевое единство |  |
| 3 | ***Грамотность сочинения*** | 3 |
| соблюдение орфографических норм  |  |
| соблюдение пунктуационных норм  |  |
| соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) |  |
|  | **Общее количество баллов** | **15** |

**Заявка на участие в конкурсе сочинений «Герои нашего времени: профессии, которые меняют мир»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, участника (полностью) |  |
| Адрес электронной почты участника |  |
| Фамилия, имя, отчество руководителя, должность |  |
| Адрес электронной почты/Контактный телефон руководителя |  |
| Название работы |  |
| Полное наименование ОО |  |

**Заочный конкурс детского творчества «Все профессии важны – выбирай на вкус», отв:** Амелина Е.В.,тел.: 89228390026.

*Сроки проведения*.

Прием заявок и работ **с 11 по 13 марта 2025 г*.***

В конкурсе принимают участие учащиеся возрастной категории – от 10 до 17 лет.

*Конкурс проводится по двум номинациям:*

* рисунок;
* творческая работа.

Участие в Конкурсе осуществляется путем направления пакета документов Организатору Конкурса.

Пакет документов включает:

- сканированную заявку - реестр от ОО по форме, заверенную руководителем ОО. Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме:

## Название образовательного учреждения (полностью)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№*№ | *Номинация* | *Название работы* | *Ф.И. ребенка (полностью* | *Возраст* | *Ф.И.О. педагога (полностью)* | *Контактный телефон педагога* |
|   |   |   |   |   |   |   |

 - фото рисунков и творческих работ.

Заявка по номинациям «Рисунок» и «Творческая работа» вместе с файлами конкурсных работ архивируется в отдельную папку учреждения и присылается на электронный адрес soz-orsk@yandex.ru . В теме письма указать Для Амелиной Е.В., название конкурса, название ОО (пример, Для Амелиной Е.В.\_ «Мир профессий 2025»\_ СОШ №24). Работы, предоставленные без заявки, к участию в конкурсе не допускаются. По окончании срока полученные заявки и работы не рассматриваются!

**Внимание**!!! **На Конкурс принимается не более 3 работ в каждой номинации от одной ОО.**

*Требования к конкурсным работам:*

* Номинация «Рисунок»

Предоставляется фото рисунков ***(четкие, качественные, в формате jpeg)***, отображающие тематику конкурса. Рисунки выполняются в любой технике изобразительного искусства и компьютерной графики. Формат рисунка А-4, А-3. Каждый файл должен быть подписан (ФИ участника, возраст, название работы, название номинации, ОУ).

* Номинация «Творческая работа»

Предоставляются творческие работы ***(четкие, качественные, в формате jpeg)***, выполненные в любой технике декоративно – прикладного творчества и начального технического моделирования. Каждый файл должен быть подписан (ФИ участника, возраст, название работы, название номинации, ОУ).

Рисунки и творческие работы должны быть выполнены самостоятельно участниками конкурса. Не допускается использование материала с интернет - источников. Работы, ранее представленные на выставках детского творчества, не принимаются. Работы, не удовлетворяющие вышеуказанным требованиям, к участию в Конкурсе не принимаются. Жюри вправе исключить конкурсную работу из участия в Конкурсе, если на этапе проверки работ будет обнаружено, что она не удовлетворяет вышеуказанным требованиям.

*Критерии оценивания рисунка и творческой работы:*

 оригинальность воплощения замысла и творческий подход;

 художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора;

– качество исполнения и оформления экспоната.

**Заочный конкурс видеороликов-интервью «Есть такая профессия – Родину защищать», отв.: Черникова Наталья Александровна** / ***тел.:8/3537/24-14-56; 89619127363.***

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся 4 - 11 классов образовательных организаций города Орска. Участниками могут быть как отдельные авторы, так и авторские коллективы.

***Сроки проведения.***

Прием работ проходит ***с 10 по 13 марта 2025 г.***

***Для участия в конкурсе участник подает:***

- ***заявку вместе с ссылкой*** на видеоролик-интервью «Есть такая профессия – Родину защищать» на электронный адрес**soz-orsk@yandex.ru**

В теме письма указать для Черниковой Н.А., название конкурса, номинацию, название ОО (пример, Для Черниковой Н.А.\_Мир профессий 2025\_Видеоролик\_СОШ49); об отправке сообщить по телефону координатору конкурса. По окончании срока полученные заявки не рассматриваются!

- ***видеоролик-интервью принимается в виде ссылки***.

Размещение файлов происходит на яндекс.диске или облако.майл.ру (примерный вид ссылки [**https://cloud.mail.ru/public/EJfV/czztyFJNU**](https://cloud.mail.ru/public/EJfV/czztyFJNU) **или** [**https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD**](https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD) **).** Использование других способов передачи файлов не допускается. Ссылка должна быть действительна до окончания Конкурса, до 21.04.2025 г.

Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме. Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. Конкурсная работа должна быть подана не позднее срока, указанного в Положении. Материалы, предоставленные без заявки, к участию в конкурсе не допускаются.

**Внимание**!!! **На Конкурс принимается не более 5 работ от одной ОО.**

**Форма заявки**

|  |
| --- |
| *Сведения о конкурсной работе* |
| Номинация |  |
| Возрастная категория |  |
| Наименование работы |  |
| Ссылка на конкурсную работу |  |
| *Сведения об авторе или авторском коллективе* |
| Автор /авторский коллектив (ФИО полностью, возраст) |  |
| Данные об авторе (школа, класс, учебное заведение, возраст) |  |
| Контактная информация (телефон автора, E-mail (*для рассылки наград*)) |  |
| *Сведения о руководителе*  |
| Руководитель проекта (ФИО полностью, должность) |  |
| Контактная информация (телефон руководителя (обязательно), E-mail) |  |

**Требования к конкурсным работам**

На конкурс предоставляются видеоролики-интервью, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике и номинациям конкурса-фестиваля.

*Видеоролик-интервью может включать следующие тезисы: ФИО, возраст; уровень образования, профессия/специальность; место работы; личные качества; описание рабочего дня; самая памятная награда; пути достижения успеха; представление о профессии в будущем и др.*

Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается. К участию в Конкурсе принимаются только завершенные оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения конкурса.

Требования к видеоролику:

* Формат – avi, mp3, mp4.
* Минимальное разрешение видеоролика – 1280 х720px.
* Размер файла не должен превышать 100 Мгб.
* Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3-х минут**.**
* Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора (название учреждения, название видеоролика).
* Заключительный слайд видеоролика должен содержать ФИО респондента (полностью), город, место учебы (полученная профессия/специальность), место работы (должность), список наград, фотография.
* Аннотация к видеоролику должна представлять собой текстовый документ и содержать следующую информацию: - цель видеоролика в аспекте решения задач профориентационной работы; - информация о профессии, представленной в видеоролике.
* Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
* В ролике могут использоваться фотографии.
* На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

**Критерии оценок.**

Конкурсная комиссия дает оценку видеороликов, которая осуществляется по следующим критериям:

* полнота раскрытия темы, раскрытие сути выбранной профессии, ее профессионально важных качеств;
* творческий подход к оформлению и подаче информации;
* качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, грамотность и аккуратность оформления),
* выраженность авторской идеи, самостоятельный характер работы;
* четкость, логичность и содержательность интервью о профессии/специальности

**Авторские права.**

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс. Присланные на Конкурс видеоролики не рецензируются и не возвращаются.

**Заочный конкурс «Педагог – наставник. Лучшие практики педагогического наставничества» отв: Мазур Елена Вячеславовна**/ ***тел.:89878601349***

В конкурсе принимают участие педагогические работники, осуществляющие наставничество в образовательной организации.

***Сроки проведения.***

Прием работ проходит ***с 11 по 13 марта 2025 г***

***Порядок участия.***

Участие в Конкурсе осуществляется в форме выдвижения практики по организации наставничества в образовательной организации путем направления пакета документов Организатору Конкурса.

***Для участия в конкурсе участник подает:***

- ***заявку вместе с ссылкой*** на пакет документов на электронный адрес***soz-orsk@yandex.ru***

В теме письма указать для Мазур Е.В., название конкурса, номинацию, название ОО (пример, Для Мазур Е.В.\_Орск профессиональный 2025\_Педагог-наставник. Лучшие практики пед. наставничества\_СОШ23); об отправке сообщить по телефону координатору конкурса. По окончании срока полученные заявки не рассматриваются!

- ***пакет документов принимается в виде ссылки***.

Размещение файлов происходит на яндекс.диске или облако.майл.ру (примерный вид ссылки <https://cloud.mail.ru/public/EJfV/czztyFJNU> или <https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD> ). Использование других способов передачи файлов не допускается. Ссылка должна быть действительна до окончания Конкурса, до 30.04.2025 г.

Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме. Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. Конкурсная работа должна быть подана не позднее срока, указанного в Положении. Материалы, предоставленные без заявки, к участию в конкурсе не допускаются.

**Пакет документов** включает:

1. скан-заявку на участие по форме, заверенную руководителем ОО;

**Заявка на участие в конкурсе проектов**

**«Педагог-наставник. Лучшие практики наставничества»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название ОО (***полностью***)** |  |
| **Ф.И.О. участника** *(полностью)* |  |
| **Должность участника** *(с указанием преподаваемого предмета)* |  |
| **Контактные данные участника** *(телефон, электронный адрес (для рассылки наградного материала)* |  |
| **Ссылка на конкурсную работу** |  |
| **Примечание** |  |
| **Согласие на обработку персональных данных** *(роспись, расшифровка, дата)* |  |

**Подпись руководителя ОО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Подпись участника Конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2. оформленная практика по организации наставничества в образовательной организации.

Требования:

Практика, предоставляемая на Конкурс, должна содержать следующую обязательную информацию:

1) Титульный лист должен содержать следующую информацию:

а) ОО, где реализуется практика педагогического наставничества;

б) название практики педагогического наставничества с указанием направления деятельности / преподаваемого предмета;

в) ФИО, должность, квалификационная категория;

г) территория, где реализуется практика наставничества.

2) Пояснительная записка включает описание социального заказа (обоснование цели наставничества, уровня востребованности) описание текущей ситуации и актуальность практики (причины возникновения практики и ее значимости для ОО, какое время практика реализуется в данном ОО).

3) Основная часть содержит описание практики:

а) нормативно-правовые основы наставничества и нормативная база осуществления практики наставничества (в том числе локальные нормативные акты образовательной организации);

б) описание организации наставничества в образовательной организации:

- с указанием предмета наставничества (что передает наставник наставляемому, суть взаимодействия; например, хореографические постановки, передача навыков знаний, содействие в социальной адаптации и т.д.);

- описание состава команды и распределение функциональных обязанностей (при наличии команды); задачи и функции наставников (основные задачи и функции наставников;

- требования к наставникам (лидерские позиции, приобретенный опыт, навыки и знания и т.д.); описание модели обучения наставников (при необходимости);

- требования к наставляемым; описание позитивной динамики и ключевых показателей (масштаб вовлеченности, количество наставляемых на данный момент и описание их позитивных изменений);

- ключевые факторы успеха (наличие каналов продвижения практики (веб-сайт, страницы в социальных сетях, на персональных сайтах и проч., при наличии - положительные отзывы, публикации в СМИ и т.д.).

4) Заключение.

5) Список литературы.

Список литературы (не сноски!) оформляется по алфавиту в конце работы в соответствии с ГОСТ-2008:

Примеры:

Оформление книг, монографий:

1.Биккулова, А.Т. Биоэлементология / А.Т. Биккулова, Т.М. Ишмуратова. -СПб.: Наука, 1999. -315 с.

2.Физиология фотосинтеза / Под ред. А.А. Нечипоровича. -M.: Наука, 1982. -316 с.

 Оформление статей:

Дубровина, К.Е. Сток лимнического зоопланктона через высоконапорную плотину / К.Е.Дуб-ровина // Общая биология, 2004. -No 1. -с. 81-94.

Описание электронных ресурсов:

Гусева, Т.В. Гидрохимические показатели состояния среды [Электронный ресурс] / Т.В.Гусева, В.Н.Зиненко. -Эколайн, 2000. -Режим доступа: http://www.ecoline/ru/refbooks/hydrochem/.

При цитировании в тексте работы в квадратных скобках указывается номер источника из списка литературы и номер страницы по образцу: [5; с. 152], где 5 –это номер источника в списке литературы, с. 152 –номер страницы, с которой цитируется текст.

6) Приложение содержит презентационные материалы, фотографии, видеоролики, план работы и достижения учащиеся ОО в рамках детского наставничества, иные документы, а также ссылки на видеоматериалы, отражающие детское наставничество в ОО.

**Общие требования к оформлению практики:**

Работа оформляется в текстовом редакторе «Word for Windows», формат: А4, шрифт: 14 pt, поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, Times New Roman, межстрочный интервал – 1. Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посредине строки, не ставят. Все разделы (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц. Тексты заголовков выполнять одинаковым шрифтом. Страницы в проекте считают с титульного листа, нумеруют со второго. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Материалы, разработанные с нарушением требований, указанных в положении, не рассматриваются. Присланные на Конкурс материалы возврату не подлежат.

**Критерии оценки.**

*Качественная оценка конкурсных работ участников осуществляется каждым членом жюри индивидуально и представляет собой среднее арифметическое из оценок от 0 до 10 баллов по базовым критериям:*

а) возможность тиражирования практики – практика носит универсальный характер и может быть применена на других ОО;

б) методическое обеспечение практики – грамотное использование методических и нормативных документов, описывающих практику в проекте;

в) результативность (ожидаемые результаты, их соответствие заявленным целям и механизму реализации);

г) уникальность практики – наличие уникальных элементов практики, которые выделяют ее среди других практик.

д) информационная работа (наличие каналов продвижения практики (веб-сайт, страницы в социальных сетях, на персональных сайтах и т.д.).

**Заочный конкурс «Дети учат детей» отв: Мазур Елена Вячеславовна**/ ***тел.:89878601349***

В конкурсе принимают участие учащиеся возрастной категории – от 14 до 18 лет.

***Сроки проведения.***

Прием работ проходит ***с 11 по 13 марта 2025 г***

***Порядок участия.***

Участие в Конкурсе осуществляется в форме выдвижения практики детского наставничества, представленной ОО г. Орска, путем направления пакета документов Организатору Конкурса.

***Для участия в конкурсе участник подает:***

- ***заявку вместе с ссылкой*** на проект на электронный адрес***soz-orsk@yandex.ru******.***

В теме письма указать для Мазур Е.В., название конкурса, номинацию, название ОО (пример, Для Мазур Е.В.\_Орск профессиональный 2025\_Дети учат детей\_СОШ52); об отправке сообщить по телефону координатору конкурса. По окончании срока полученные заявки не рассматриваются!

- ***проект принимается в виде ссылки***.

Размещение файлов происходит на яндекс.диске или облако.майл.ру (примерный вид ссылки <https://cloud.mail.ru/public/EJfV/czztyFJNU> или <https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD> ). Использование других способов передачи файлов не допускается. Ссылка должна быть действительна до окончания Конкурса, до 30.04.2025 г.

Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме. Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. Конкурсная работа должна быть подана не позднее срока, указанного в Положении. Материалы, предоставленные без заявки, к участию в конкурсе не допускаются.

Пакет документов включает:

- скан-заявку от ОО по форме, заверенную руководителем ОО;

**Заявка на участие в конкурсе проектов**

**«Дети учат детей. Лучшие практики наставничества»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название ОО (*полностью*) |  |
| Ф.И.О. участника *(полностью)* |  |
| Возраст участника *(полных лет)* |  |
| Контактные данные участника *(телефон, электронный адрес (для рассылки наградного материала))* |  |
| Название практики с указанием предмета наставничества |  |
| Ссылка на конкурсную работу |  |
| Творческое объединение или класс |  |
| Ф.И.О. руководителя *(полностью)* |  |
| Должность руководителя |  |
| Контактные данные руководителя *(телефон, электронный адрес)* |  |
| Примечание |  |

Подпись руководителя ОО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись участника Конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- оформленный проект.

Требования к проекту:

Проект, предоставляемый на Конкурс, должен содержать следующую обязательную информацию:

1. Титульный лист должен содержать следующую информацию:

а) ОО, где реализуется практика детского наставничества;

б) название практики детского наставничества;

в) ФИО и контактные данные (возраст, класс/ творческое объединение) участника и руководителя проекта (должность);

ж) территория, где реализуется практика наставничества.

1. Пояснительная записка включает описание социального заказа (обоснование цели наставничества, уровня востребованности) описание текущей ситуации и актуальность практики (причины возникновения практики и ее значимости для ОО, какое время практика реализуется в данном ОО).
2. Основная часть содержит описание практики:

а) предмет наставничества (что передает наставник наставляемому, суть взаимодействия; например, хореографические постановки, передача навыков знаний, содействие в социальной адаптации и т.д.);

б) описание состава команды и распределение функциональных обязанностей (при наличии команды); задачи и функции наставников (основные задачи и функции наставников;

в) требования к наставникам (лидерские позиции, приобретенный опыт, навыки и знания и т.д.); описание модели обучения наставников (при необходимости);

г) требования к наставляемым; описание позитивной динамики и ключевых показателей (масштаб вовлеченности, количество наставляемых на данный момент и описание их позитивных изменений);

д) ключевые факторы успеха (наличие каналов продвижения практики (веб-сайт, страницы в социальных сетях), наличие положительных отзывов, наличие публикаций в СМИ и т.д.).

4) Заключение.

5) Список литературы.

*Список литературы (не сноски!) оформляется по алфавиту в конце работы в соответствии с ГОСТ-2008:*

Примеры:

Оформление книг, монографий:

1.Биккулова, А.Т. Биоэлементология / А.Т. Биккулова, Т.М. Ишмуратова. -СПб.: Наука, 1999. -315 с.

2.Физиология фотосинтеза / Под ред. А.А. Нечипоровича. -M.: Наука, 1982. -316 с.

 Оформление статей:

Дубровина, К.Е. Сток лимнического зоопланктона через высоконапорную плотину / К.Е.Дубровина // Общая биология, 2004. -No 1. -с. 81-94.

Описание электронных ресурсов:

Гусева, Т.В. Гидрохимические показатели состояния среды [Электронный ресурс] / Т.В.Гусева, В.Н.Зиненко. -Эколайн, 2000. -Режим доступа: <http://www.ecoline/ru/refbooks/hydrochem/>.

*При цитировании в тексте работы в квадратных скобках указывается номер источника из списка литературы и номер страницы по образцу: [5; с. 152], где 5 –это номер источника в списке литературы, с. 152 –номер страницы, с которой цитируется текст.*

6) Приложение содержит презентационные материалы, фотографии, видеоролики, план работы и достижения учащиеся ОО в рамках детского наставничества, иные документы, а также ссылки на видеоматериалы, отражающие детское наставничество в ОО.

Общие требования к оформлению проекта

Работа оформляется в текстовом редакторе «Word for Windows», формат: А4, шрифт: 14 pt, поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, Times New Roman, межстрочный интервал – 1. Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посредине строки, не ставят. Все разделы (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц. Тексты заголовков выполнять одинаковым шрифтом. Страницы в проекте считают с титульного листа, нумеруют со второго. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Материалы, разработанные с нарушением требований, указанных в положении, не рассматриваются. Присланные на Конкурс материалы возврату не подлежат.

Критерии оценки

Качественная оценка конкурсных работ участников осуществляется каждым членом жюри индивидуально и представляет собой среднее арифметическое из оценок от 0 до 10 баллов **по базовым критериям**:

а) возможность тиражирования практики – практика носит универсальный характер и может быть применена на других командах. Она не привязана к конкретным носителям практики;

б) возможность масштабирования практики – в практике может быть увеличено количество участников без изменения качества результата;

в) методическое обеспечение практики – наличие методических и нормативных документов, описывающих практику в проекте;

г) результативность (ожидаемые результаты, их соответствие заявленным целям и механизму реализации);

д) уникальность практики – наличие уникальных элементов практики, которые выделяют ее среди других практик.

е) информационная работа (привлечение СМИ, использование социальных сетей в освещении проекта).

**Заочный конкурс агитбригад «Навигатор профессий», отв: Кузьменко Наталья Вялитовна** /***по адресу: г.Орск, ул. Шелухина 11А, МАУДО «ЦРТДЮ «Созвездие» г. Орска»; тел.:8/3537/20-34-64***

В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования города Орска в возрасте от 8 до 17 лет.

Возрастные категории участников:

младшая: 8-10 лет

средняя: 11-13 лет

старшая: 14-17 лет

Каждый участник конкурса (индивидуальный исполнитель или коллектив) представляет **видеозапись выступления на тему «Мир профессий».**

Номинации конкурса:

* агитбригада
* стихотворение
* музыкальное произведение (вокальное или инструментальное)
* танец

Регламент выступления – до 5 минут.

Видеосъемка конкурсного выступления должна производиться с центральной точки зала и **не должна содержать элементы монтажа**.

Критерии оценивания:

* соответствие тематике конкурса
* артистичность
* исполнительское мастерство
* сценическая культура

***Сроки проведения.***

Прием работ проходит ***с 11 по 14 марта 2025 г.***

***Для участия в конкурсе участник подает:***

- ***заявку вместе с ссылкой*** на видеозапись выступления  на электронный адрес**soz-orsk@yandex.ru**, в теме письма указать «Для Кузьменко Н.В., конкурс «Навигатор профессий»; об отправке сообщить по телефону координатору конкурса. По окончании срока полученные заявки не рассматриваются!

Размещение файлов происходит на яндекс.диске или облако.майл.ру (примерный вид ссылки [**https://cloud.mail.ru/public/EJfV/czztyFJNU**](https://cloud.mail.ru/public/EJfV/czztyFJNU)  или [**https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD**](https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD)). Использование других способов передачи файлов не допускается. Ссылка должна быть действительна до окончания Конкурса, до 30.04.2025 г.

Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме. Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. Конкурсная работа должна быть подана не позднее срока, указанного в Положении. Материалы, предоставленные без заявки, к участию в конкурсе не допускаются.

**Заявка на участие в конкурсе «Навигатор профессий»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название ОО (*полностью*) |   |
| Фамилия, имя исполнителя, название коллектива |   |
|  Контактные данные *(телефон, электронный адрес (для рассылки наградного материала))* |   |
| Номинация |   |
| Возрастная категория |   |
| Ссылка на конкурсную работу |   |
| Ф.И.О. руководителя *(полностью)*Должность руководителя |   |
| Контактные данные руководителя *(телефон, электронный адрес)* |   |
| Примечание |   |

6.3. Конкурс проводится в три этапа.

Первый этап – с 11 марта по 14 марта 2025 г.- предоставление работ.

Второй этап – с 17 марта по 8 апреля 2025 г. - проверка работ заочных конкурсов на соответствие требованиям конкурса, работа жюри по определению победителей.

Третий этап – со 8 апреля по 14 апреля 2025 г. подготовка и рассылка наградного материала.

Предоставленные на конкурс-фестиваль работы не рецензируются и не возвращаются авторам. Участие в конкурсе-фестивале предполагает согласие на дальнейшее использование работ с указанием авторства. За содержание представленных конкурсных материалов и правильность заполнения данных в заявке (ФИО, образовательная организация и т.д.) несет ответственность автор.

**7. Подведение итогов конкурса-фестиваля**

7.1 Итоги конкурса-фестиваля подводятся оргкомитетом на основании протокола жюри.

7.2 По итогам конкурса-фестиваля определяются победители в каждой номинации, им вручаются грамоты УО администрации города Орска. По решению жюри при совпадении итоговых баллов возможно удвоение призовых мест. Победители конкурса награждаются электронными дипломами I, II, III степени.

7.3. Результаты конкурса-фестиваля будут размещены на официальном сайте МАУДО «ЦРТДЮ «Созвездие» г.Орска [**https://cdt.orskschool.ru/**](https://cdt.orskschool.ru/) не позднее 15 апреля 2025 года.